



Klosterkonzerte Haina 2021– Konzert am 8. August 2021 um 17.00 Uhr

Konzert der Hainaer Klosterkonzerte mit Trompete und Orgel

Festliches Konzert für Trompete und Orgel in der Klosterkirche Haina

Nach langer Pause findet am Sonntag dem 8. August um 17 Uhr wieder ein Konzert im Rahmen der Hainaer Klosterkonzerte statt. Zu Hören sind Werke für Trompete und Orgel aus unterschiedlichen Epochen und Ländern.

Neben bekannten und beliebten Werken der barocken Trompetenliteratur sind u.a. Werke für Trompete solo der klassischen Moderne zu hören. So erklingt eine Sonate für Trompete und Orgel des mährischen Barockkomponisten Pavel Vejvanovsky, eine Bearbeitung eines Oboenkonzertes von Tomaso Albinoni und zum Abschluss eine virtuose Suite des französischen Komponisten Jean Mouret. Ein Höhepunkt dürfte die Intrada für Trompete von Otto Ketting, ein niederländischer Komponist, sein. Die Intrada beinhaltet sämtliche musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten, die auf einer Trompete möglich sind. Ideal geeignet für diese Komposition ist die beeindruckende Akustik der Klosterkirche. Abgerundet wird das Programm durch Orgelwerke von Händel, Beethoven und Dubois.

Es spielen die Haina bestens bekannten Musiker Florian Balzer (Trompete) und Jens Amend (Orgel). Florian Balzer ist Hochschullehrer für Trompete und Kammermusik am Dr. Hoch`s Konservatorium Musikakademie Frankfurt / Main. Seit 2009 ist Balzer Orchestertrompeter bei den Bochumer Symphonikern, bei denen er regelmäßig in Radio - und Fernsehsendungen sowie bei CD-Aufnahmen mitwirkt. Konzertreisen führten ihn in bekannte Konzerthäuser im In- und Ausland u.a. Concertgebouw Amsterdam, Festspielhaus Salzburg, Brucknerhaus Linz, Philharmonie Köln, Alte Oper Frankfurt / Main oder zum Mahler-Festival nach Toblach. Solistische Aufführungen mit unterschiedlichen Kammermusikalischen Besetzungen runden seine Tätigkeit ab.

Jens Amend ist freischaffender Konzertorganist Er gilt als versierter Interpret der Orgelwerke Bachs und der deutschen Romantik, dies belegen auch der Gewinn einiger bedeutender internationaler Orgelwettbewerbe. Neben seiner Konzerttätigkeit unterrichtet er am der kirchenmusikalischen Fortbildungsstätte der ev. Kirche Kurhessen-Waldeck in Schlüchtern. Meisterkurse gab er u.a. an den Konservatorien in Nizhny Novgorod und St. Petersburg. Karten zu 15 Euro (ermäßigt 10 Euro) sind an der Abendkasse ab 16 Uhr erhältlich. Maskenpflicht besteht bis zur Einnahme des Platzes. Abstand ist einzuhalten. Reservierung per Mail mit Adresse und Tel.nr. ist unter beate.ehlert@ekkw.de möglich.